



CHITARRA MODERNA

Insegnante: Pino Distaso

Giorno settimanale di lezione: Mercoledì

CARATTERISTICHE DEL CORSO

Il corso è impostato su due livelli: **principianti** - nessuna o scarsa abilità pratica sullo strumento, conoscenza frammentaria dei contenuti tecnici e culturali della musica, nessuna o scarsa capacità di riconoscimento dei suoni e del sistema di scrittura su pentagramma.

Avviati - buona o più che sufficiente abilità pratica (conoscenza dei principali accordi, capacità di seguire un ritmo), sufficiente o quasi sufficiente abilità di lettura musicale, eventuale piccolo repertorio personale.

Per tutti gli allievi è comunque previsto un colloquio durante le prime lezioni per capire la migliore destinazione.

PROGRAMMA DIDATTICO

OBIETTIVI: Il corso si propone di mettere in grado gli allievi di suonare brani musicali dall'inizio alla fine senza interruzioni. Di portarli all'autonomia nelle scelte dei repertori, di farli divertire con lo strumento durante le lezioni di gruppo e/o nella loro sfera privata; di far studiare loro la musica per sviluppare la manualità sullo strumento e la lettura musicale, di favorire l'orientamento e la conoscenza dei principali stili e generi moderni per un affinamento del senso critico e interpretativo.

METODI: Lezione di gruppo: la classe viene considerata fin dal primo momento come una piccola orchestra (anche a livelli elementari è possibile). Spazi di ascolto e pratica individuale per la risoluzione di problemi o atteggiamenti personali e per l'ascolto dei compiti. Analisi parametrica dei testi musicali nei loro codici. Approfondimenti sui contesti culturali e storici delle musiche affrontate. Lezioni di intergruppo con altre classi strumentali. Preparazione di uno o due brani per il saggio di fine d'anno.

CONTENUTI: Positura e conoscenza della tastiera, la teoria musicale con elementi di armonia per l'utilizzo degli accordi, brani didattici e tratti dal repertorio chitarristico ritmico-melodico.

La canzone, il blues, la cultura popolare italiana e internazionale, la storia della musica.

Testo: A MODERN METHOD FOR GUITAR di W.G. LEAVITT. ED BERKLEE. VOL 1. € 25