

# CORSO DI GUIDA ALL'ASCOLTO Anno Scolastico 2009/10

---

DOCENTE: Paolo La Rosa

Titolo del corso:

## ***“La musica sinfonica per soli coro e orchestra dal classicismo al Novecento storico”.***

Il corso di Guida all'ascolto dell'anno scolastico 2009/10 propone un percorso incentrato sulla musica sinfonica per soli coro e orchestra. Il programma prevederà lo studio delle forme musicali, attraverso l'ascolto, di alcune opere fondamentali della storia della musica dal 1700 sino al 1900. Seguiranno quindi le “uscite guidate” in cui gli alunni parteciperanno alle esecuzioni delle opere spiegate in classe.

La prima parte del corso (ottobre – dicembre) si propone di delineare due opere molto importanti nella storia della musica: da un lato i balletti di I. Strawinsky “L'uccello di fuoco” e “Le sacre du printemps”, e dall'altro il Messiah di G.F. Haendel.

Nella seconda parte (gennaio – marzo) si affronterà lo studio di due opere scritte in periodi storici differenti. La prima, il “Don Giovanni” di Mozart e la seconda l'opera “Lulu” di Alban Berg, partendo dal testo per inquadrare in seguito la realizzazione musicale e scenica evidenziando le affinità e le differenze.

Nella terza parte del corso (aprile – maggio) si inquadreranno: L'offerta musicale e l'Arte della fuga di J. S. Bach. Anche in questo caso si analizzeranno le partiture per evidenziare le caratteristiche formali, strutturali e timbriche che hanno consentito a queste musiche di essere un punto di riferimento per la tecnica del contrappunto e della fuga.

L'intenzione del corso è quella di creare due fasce orarie: una dalle 20 alle 21.30, dedicata agli "ascoltatori avanzati", cioè gli allievi che hanno già frequentato il corso negli anni scorsi, in cui si prepareranno gli ascolti dei concerti previsti per quest'anno. La seconda fascia andrà dalle 21.30 alle 22.50 in cui si forniranno gli strumenti necessari a comprendere il linguaggio musicale nelle sue infinite modalità di espressione. La frequenza ai corsi è comunque libera.

Paolo La Rosa.

## Proposta ascolti 2009 - 2010

**Mercoledì 16/12/2009 Teatro alla Scala**

L'uccello di Fuoco, Le sacre du printemps

**I. Strawinsky**

Chante du compagnon errant

**G. Mahler**

**Martedì 22/12/2009 Orchestra Verdi**

*Messiah*

***G.F.Haendel***

**Sabato 30/1/2010 Teatro alla Scala**

Don Giovanni

**W. A. Mozart**

**Martedì 23/3/2010 Società del Quartetto**

A. Lucchesini - 24 preludi, Sonata n° 3, Scherzo

**Chopin**

**Martedì 6/4/2010 Teatro alla Scala**

Lulu

**A. Berg**

**Martedì 4/5/2010 Società del Quartetto**

Bach Collegium Stuttgart - L'offerta musicale

**J.S. Bach**