

PROGRAMMA DEL CORSO 2022-2023 DI  
**GUIDA ALL'ASCOLTO DELLA MUSICA**  
Docente: Marco Moiraghi

**LE GRANDI OPERE ALLA SCALA  
NELLA STAGIONE 2022-2023**

Il corso 2022-2023 di “Guida all’ascolto della musica” consisterà nella disamina storica, critica ed estetica di una serie di Opere teatrali facenti parte del cartellone principale della stagione 2022-2023 del Teatro alla Scala (soprattutto quelle programmate per il periodo da dicembre 2022 a giugno 2023). Dal *Boris Godunov* di Musorgskij ai *Vespri Siciliani* di Verdi, da *Salome* di Strauss a *Lucia di Lammermoor* di Donizetti, da *Li zite 'ngalera* di Vinci a *Rusalka* di Dvořák, verranno esaminati i principali tratti stilistici di Opere molto differenti fra loro ma tutte di grande interesse e di notevole spessore drammaturgico ed espressivo.

L’obiettivo principale del corso è dunque quello di familiarizzarsi con le varie Opere scelte, sia ascoltandole, sia leggendone con attenzione la trama ed il libretto, sia confrontandole fra loro (da vari punti di vista), sia approfondendone tratti stilistici specifici - anche con comparazioni fra differenti interpretazioni (storiche o recenti).

\*\*\*\*\*

Per iscriversi al corso non è richiesta una preparazione specifica, dato che è sufficiente una certa curiosità e disposizione all’ascolto.

Le lezioni di quest’anno si svolgeranno in presenza, nell’Aula 109, ma per chi non possa essere presente in sede è prevista anche la contestuale modalità *online*. In alcuni casi specifici, per eventuali difficoltà organizzative del docente, potrebbe essere svolta una lezione esclusivamente in modalità *online*. Il docente provvederà per tempo ad inviare agli iscritti il link per connettersi alla lezione.

Data di inizio corso: mercoledì 26 ottobre 2022. Le lezioni si svolgeranno settimanalmente, ogni mercoledì sera, dalle 20.00 alle 22.30.

Per ulteriori informazioni, si può contattare la segreteria dei CPSM oppure direttamente il docente: [marco.moiraghi@libero.it](mailto:marco.moiraghi@libero.it)