

Non è mai troppo tardi per coltivare l'amore per la musica. Da oltre trent'anni i **CPSM** insegnano agli adulti a suonare e a cantare. In ore serali, in Conservatorio, nel cuore della musica, nel centro della città, oltre quaranta corsi per vivere il piacere di studiare musica: dal jazz alla classica, al genere popolare. Avvicinarsi al canto solista o al coro, apprendere uno strumento o la teoria musicale, fare musica insieme ad altri è alla portata di tutti.



www.cpsm.net



Associazione culturale
per l'educazione musicale degli adulti

SAGGI DI FINE ANNO *grande festa concerto*

Mercoledì 16 giugno 2010 – ore 20.30
Teatro Rosetum - Via Pisanello, 1 – Milano

Ingresso libero fino a esaurimento dei posti

PRIMA PARTE

CHITARRA POPOLARE - Pino Distaso

- S. Dussat/J Manzo: *"rumba & guaracha"* - (Tutta la Classe)

FLAUTO TRAVERSO - Paola Terenzio

- L. V. Beethoven: *"Ode alla gioia"* - Flutarco Ensemble
 - flauti: Alberto Avanzini, Andrea Carlucci, Bruno Ceruti, Annamaria Di Sarli, Carlo Falciola, Claudio Forlano, Tiziana Furci, Antonio Gaveglio, Fereidoun Nassiri, Giovanna Ragaini, Morena Terenzi, Alessandra Veloce, Jutta Von Kospoth
 - violini: Matteo Scrigna, Valentina Montagna (classe di Donata Beggiora)
 - violoncello: Cristina Sluga (classe di Roberta Ruffilli)
 - pianoforte: Luigi Nardin (classe di Angelo Colletti)
- G. Bizet: *"Habenera" dalla Carmen* - Flutarco Ensemble Daniela Montemerlo (classe di In Jae Lee)
- Scott Joplin: *"Bethena"* - Flutarco Ensemble
 - violini: Matteo Scrigna, Valentina Montagna
 - violoncello: Cristina Sluga

MUSICA D'INSIEME - Giorgio Merati

- V. Bellini: *"Vaga luna"* - Tutta la classe di Musica D'insieme
- W. A. Mozart: *"Sonata n° 12"* - (come sopra)
- P Mascagni: *"Ave Maria"* - (come sopra)
- A Piazzolla: *"Oblivion"* - (come sopra)

LABORATORIO JAZZ - Michele Bozza

- Benny Mote & B. Hayez: *"South"* (arrangiamento di Paul Severson)
 - sax A & T: Michele Bozza - trombone: Silvano Lenisa
 - sax alto: Francesco Staro, Elisabetta Maggi
 - sax tenore: Francesco Baldessarri, Alberto Borgo
 - clarinetti: Gianfranco Pascale, Salvatore Lussu
 - basso: Pietro Squeco - pianoforte: Benny Figliodoni, Maria Concetta De Giacomo - batteria: Pierino Rossini
- Victor Young/Ned Washington/arr. by Frank Mantooth: *"Stella by starlight"* - (come sopra)
- Duke Ellington: *"In a sentimental mood"* - (come sopra)
- Duke Ellington / Bob Russel / arr. by Roger Pemberton: *"Don't get around much anymore"* - (come sopra)
- Jamey Aebersold: *"Bb blues shouffle time"* - (come sopra)

SECONDA PARTE

MUSICA MEDITERRANEA - Giorgio Merati

- Bonagura/Cioffi: *"Scalinatella"*
 - Tutta la classe di Musica Mediterranea
- E. Di Capua/G. Capurro: *"O sole mio"* - (come sopra)
- L. Bovio/F. Albano: *"Zappatore"* - (come sopra)
- E. Nicolardi/E. A. Mario: *"Tammuriata nera"* - (come sopra)

CORO GOSPEL - Carlo Rinaldi

- Traditional: *"Medley: Amen/The lion sleeps tonight"* (adattamento di Carlo Rinaldi) - Gospel in progress
- Traditional: *"Akekho ofana no Jesu/Babe Thandaza"* (adattamento di Carlo Rinaldi) - Gospel in progress
- Zszech: *"Shout to the lord"* (armonizzazione di Carlo Rinaldi) - Gospel in progress
- Alison Krauss: *"Down in the river to pray"* (arrangiamento di Carlo Rinaldi) - Gospel in progress

FISARMONICA - Antonio Disabato

- P. Conte: *"Azzurro"*
 - Romano Barbieri, Michele Focareta, Maria Teresa Brasolin, Osvaldo Laino
- G. M. Rodriguez: *"La Cumparsita"* - Romano Barbieri

CANTO JAZZ - Roberta Sdolfo

- composizione degli allievi della classe: *"Blues"*
 - Alberinda Balzo
- G. Shearing/G. D. Weiss: *"Lullaby of birdland"*
 - Cinzia Scarcella
- R. Rodgers/L. Hart: *"My Fanny Valentine"*
 - voce: Gianpietro Lorenzato
 - pianoforte: Marco Sain (classe di Davide Logiri)
- J. Keru: *"Pich yourself"*
 - voce: Paola Longo
 - pianoforte: Marco Sain (classe di Davide Logiri)

ARMONICA A BOCCA - Giulio Brouzet

- John Coltrane: *"India"* - (Tutta la Classe di Armonica)
- W. Horton: *"Walter's boogie"* - (come sopra)
- G. Gershwin: *"Summertime"* - (come sopra)
- B. Broonzy/J. Witherspoon: *"Trouble in mind"*
 - voce: Cinzia Scarcella - armonica: Filippo Schininà
- N. D.: *"Train Time"* - (Tutta la Classe di Armonica)